

Kör-flickorna i Adolf Fredrik på Spanien-turné

—VI SYSSLAR INTE MED "BARNMUSIK"!



Foto: JAN DÜSING

INGALILL Hillerud, Annika Mengarelli och Katarina Stenström är tre av medlemmarna i Adolf Fredriks flickkör. — Men vi blir snart för gamla för att få vara med. Det blir för stor spridning på rösterna när man blir äldre än sexton, säger tjejerna.

Här sitter tre av medlemmarna i Adolf Fredriks flickkör:

INGALILL, ANNIKA och KATARINA.

Efter skolan, när alla andra gått hem och läser läxor, stannar de kvar i ett tomt klassrum och sjunger kör i stället.

I helgen får de lön för mödan. Då reser de 38 flickorna i kören på turné till Spanien i en vecka.

För att få vara med i kören ska man vara tjej, mellan tretton och sexton år gammal, samt gå i Adolf Fredrik.

Ingalill Hillerud, 16, Annika Mengarelli, 16, och Katarina Stenström, 15, uppfyller kraven.

De har varit med sen de började sexan.

Kören är en chans för dem att få sjunga. Och resa.

— Vi ska ge fem konserter i Spanien, säger Katarina.

Det är inte första gången som hon eller kören reser utomlands. För två år sen vann de Sveriges Radios barnkörtävling och fick resa

till Reykjavik och tävla i nordiska barnkörtävlingen. Den vann de också.

Startade 1972

— Vi samlar ihop pengar genom våra konserter. Vi tar lite mer i inträde före en resa, säger Ingalill.

— Resten får familjen betala...

Bosse Johansson är körledare. Han startade kören 1972 när han kom till Adolf Fredrik som musiklektör.

— Det finns en gosskör i skolan sen länge, säger Bosse. Därför tyckte jag att det borde finnas en flickkör också.

— Vi har stora musikaliska ambitioner. Men det är

svårt. Ingen tar oss riktigt på allvar. Det vi presterar räknas som "barnmusik".

Tjejerna i kören lägger ner mycket jobb. Så mycket att några lärare klagat.

Ny garderob

— Det är pressande, säger Annika. Man sitter uppe och läser läxor på kvällarna, och ändå blir dom sura. Lärarna fattar visst inte att det här är en musikskola!

— Men alla är förstärkt inte såna, tillägger hon snabbt.

En gång fick tjejkören vara stand-in för gosskören, som annars uppträder på Operan.

— Vi spelade gatpojkar i "Bohème". Jättekul.

Men nu är det bara Spanien som gäller. Nu reser de till Malaga.

— Vi har köpt en helt ny scengarderob. Randiga t-shirtklänningar, knästrumpor och kinaskor!

— **CARIN WALDENSTRÖM**